

LIBROS

ADULTOS

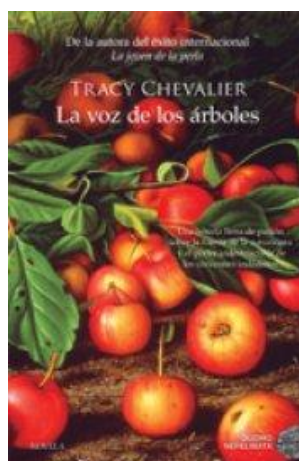


El ojo castaño de nuestro amor.

Mircea Cartarescu. Impedimenta, 2016.

Superada la barrera psicológica de los cincuenta años y con plena conciencia de que lo mejor «ha pasado», Cărtărescu nos invita a adentrarnos en su paisaje biográfico, geográfico y literario personal, en un tono que mezcla la comedia con una acentuada amargura existencial.

Biblioteca del CMI de la Arena 859-3 CAR



La voz de los árboles.

Tracy Chevalier. Duomo, 2017.

La familia Goodenough ha dejado atrás la Nueva Inglaterra del siglo XIX para instalarse en los pantanos de Ohio y lleva consigo algunas ramas de su manzano favorito. Pero en el huerto que plantan se hunden también las semillas de la discordia entre James y Sadie Goodenough. Mientras James adora las manzanas dulces, Sadie prefiere refugiarse en la sidra. Esas diferencias irreconciliables afectan a sus hijos y obligan al menor de ellos, Robert, a abandonar Ohio y buscar fortuna. El amor hacia los árboles, heredado de su padre, le acompaña en su viaje hacia el Oeste.

Biblioteca del CMI de la Arena 820-3 CHE



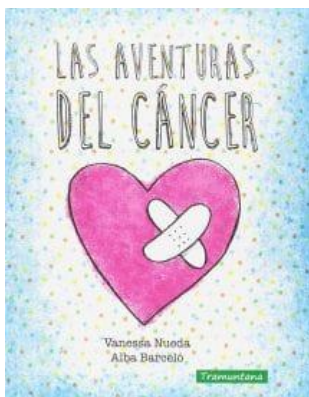
Cúrate: una incursión científica en el poder que ejerce la mente sobre el cuerpo.

Jo Marchant. Aguilar, 2017.

Este interesante libro lanza una mirada escéptica e indulgente hacia las nuevas disciplinas y metodologías médicas de índole psicosomática desmontando algunos mitos pseudocientíficos pero, al mismo tiempo, revela nuevos enfoques menos agresivos y más integrales para el cuidado de la salud y la prevención y el tratamiento de enfermedades.

Biblioteca del CMI de la Arena SALUD ENFERMEDAD MAR

INFANTIL Y JUVENIL



Las aventuras del cáncer.

Autora: Vanessa Nueda. Ilustradora: Alba Barceló. Tramuntana, 2016.

Primeros lectores.

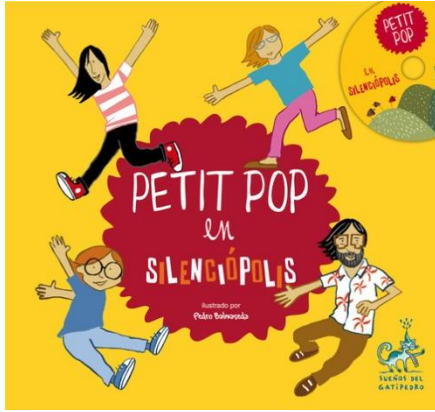
Tierno libro infantil que explica a los niños de una forma sencilla cómo afrontar la enfermedad de su mamá, que padece cáncer. Un cuento escrito por una mamá para sus hijos mientras estaba en pleno tratamiento, explicándoles cada fase antes de que llegara, para pasar todo el proceso de la forma más alegre posible.

Biblioteca del CMI de la Arena AMARILLO EXPERIENCIAS NUE

Petit Pop en Silenciópolis.

Autor: Petit Pop. Ilustrador: Pedro Balmaseda. Soños do Gatipetro, 2014.

A partir de 9 años.



¿Quieres ayudar a los Petit Pop a recuperar la música y que todo el mundo pueda cantar y bailar? Hay que ser muy valiente para hacerlo pero, si lo consigues, te espera un premio de música, risas y muchas, muchas chuches.

En este álbum, ilustrado por Pedro Balmaseda, nos proponen una trepidante historia en la que se intercalan algunos de los temas y personajes más conocidos de sus anteriores trabajos discográficos, siendo la mismísima Panchetina Panchineta quien les acompaña en su viaje.

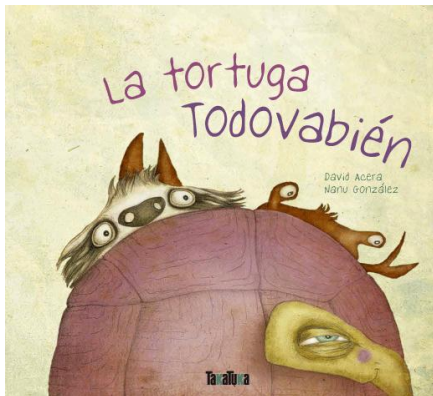
Biblioteca del CMI de la Arena ROJO 835 PET

La tortuga Todovabién.

Autor: David Acera. Ilustraciones: Nanu González.

Takatuka, 2014

A partir de 6 años.



La tortuga Todovabién recorre cada día la isla buscando los lugares donde crecen los higos chumbos más ricos. No permite que nada la distraiga en su camino, ni muestra el menor interés por del resto de animales de la isla, que la invitan a compartir con ellos sus alegrías y sus preocupaciones. Un buen día, un barco pirata desembarca unos cerdos para que sirvan de comida a posibles naufragos. La llegada de estos cerdos voraces pondrá fin a las tranquilas vidas de los animales de la isla. Solo la tortuga Todovabién parece poder continuar con su rutina diaria.

Biblioteca del CMI de la Arena AZUL 835 ACE

DISCOS / DVD



Wanted [Video] = (Se busca).

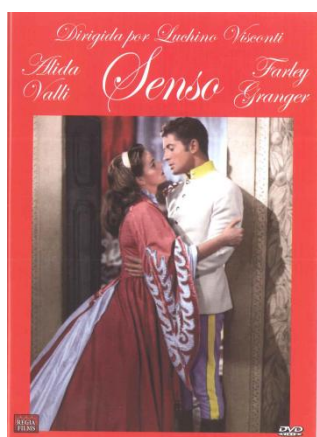
Dirigida por: Timur Bekmambetov (2008)

Universal, 2008.

Para mayores de 18 años.

Wesley Gibson (James McAvoy) descubre que su padre era un asesino a sueldo y que acaba de ser brutalmente asesinado. Se ve empujado a unirse a la misma organización a la que perteneció su progenitor, una especie de sociedad secreta de asesinos denominada La Fraternidad. Con su primera misión, Gibson se da cuenta de que lo único que le resulta más complicado que acabar con las vidas de los demás, es tomar el control de la suya propia.

Biblioteca del CMI de la Arena CINE ACCION BEK



Senso.

Dirigida por: Luchino Visconti (1954).

Solomon Pictures, 2010.

Para mayores de 13 años.

Venecia, 1866. Livia Serpieri es una bella condesa de la aristocracia italiana que conoce a Franz Mahler, un oficial de ejército austriaco en plena guerra de independencia italiana frente a Austria. Cuando conoce a Mahler, primero siente rechazo hacia él pero después se enamora profundamente del teniente austriaco, convirtiéndose en su amante. Más tarde descubrirá que Mahler, lejos de ser un héroe romántico es un vividor de pocos escrúpulos.

Biblioteca del CMI de la Arena CINE DRAMATICO VIS



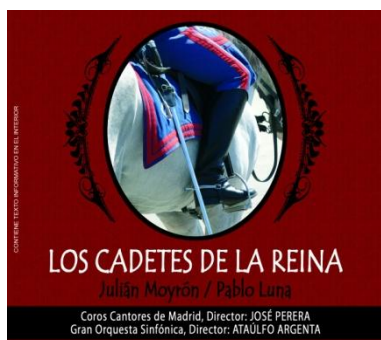
De mi corazón al aire.

Vicente Amigo.

El País, 2008.

Decimocuarta entrega de la antología “Joyas del Flamenco” dedicada a la auténtica música española.

Biblioteca del CMI de la Arena CD 66 AMI



Los cadetes de la reina: zarzuela completa.

Pablo Luna.

Novoson, 2009.

Opereta en un acto, dividido en dos cuadros, con libreto de Julián Moyrón y música de Pablo Luna. Se estrenó el 18 de enero de 1913 en el Teatro del Circo de Madrid. La obra fue puesta en escena por Emilio Sagi Barba y Luisa Vela en sus personajes protagonistas. El argumento se desarrolla en un país imaginario donde hay una malvada reina devoradora de hombres que los va matando a medida que se va cansando de ellos. El pueblo está aterrado temiendo quién será el próximo. Los enredos tienen un final feliz con el triunfo del amor. Todo está llevado en tono de humor y distensión.

Biblioteca del CMI de la Arena CD 12 LUN