

En Internet:

La Primera Guerra Mundial en Europeana:

<http://www.europeana1914-1918.eu/en>

<http://www.pinterest.com/europeana/the-army-lives-of-ww1/>

Prensa de la época en la Biblioteca Nacional:

<http://hemerotecadigital.bne.es/issue.vm?id=0001701632>

Proyecto europeo “The European Film Gateway 1914”:

<http://www.europeanfilmgateway.eu/content/efg1914-project>

Recursos para estudiantes de secundaria:

http://recursostic.educacion.es/secundaria/edad/4e_sohistoria/quincena6/index_quincena6.htm

Biblioteca Británica:

<http://www.bl.uk/world-war-one/collection-items>

Biblioteca Nacional de Francia:

<http://expositions.bnf.fr/guerre14/index.htm>

Biblioteca Nacional Alemania:

<http://erster-weltkrieg.dnb.de/WKI/Web/DE/Home/home.html>

Videos:

<http://www.rtve.es/alacarta/videos/la-noche-de-noche-primera-guerra-mundial/2644074/>

<http://www.rtve.es/alacarta/videos/la-noche-tematica/noche-tematica-1914-18-ruido-furia/2637235/>

CLAVE DE LOCALIZACIÓN

1-La Calzada, 2-Roces, 3-Pumarín Gijón-Sur, 4-El Coto, 5-Contrueces, 6-La Camocha, 7-Montiana, 8-El Llano, 9-La Arena, 10-El Natahoyo, 0-Polígono de Pumarín

www.gijon.es/bibliotecas
www.bibliotecaspublicas.es/redgijon/

RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA,
EDUCACIÓN Y UNIVERSIDAD POPULAR

AYUNTAMIENTO DE GIJÓN

EXPOSICIÓN

Primera Guerra Mundial Cine

GUÍA

Julio 2014



Cuando estalló la Primera Guerra Mundial el cine solo tenía dos décadas de existencia y se encontraba en un periodo crucial de cambios e innovaciones industriales, técnicas y estéticas que fueron puestos a prueba por la contienda. Además, por primera vez la guerra y sus atrocidades fueron capturadas y reflejadas por el nuevo medio de formas muy diversas: documentales, películas de ficción, noticiarios, reportajes o films de propaganda



Red Municipal de Bibliotecas

Biblioteca Contrueces

Adiós a las armas [1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9]
DIRIGIDA POR FRANK BORZAGE
(1932)

Alas [1, 3]
DIRIGIDA POR WILLIAM WELLMAN
(1927)

El Barón Rojo [1, 2, 3, 4, 5, 9, 10]
DIRIGIDA POR ROGER CORMAN
(1971)

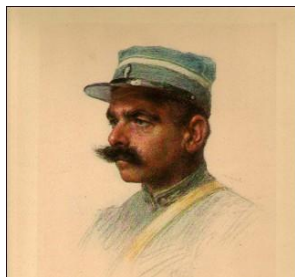
Camino a la gloria [8]
DIRIGIDA POR HOWARD HAWKS
(1936)

Gallipoli [2, 4]
DIRIGIDA POR PETER WEIR
(1981)

La gran ilusión [3, 4]
DIRIGIDA POR JEAN RENOIR
(1939)

Johnny cogió su fusil [1, 3, 8]
DIRIGIDA POR DALTON TRUMBO
(1971)

El sargento York [3, 9]
DIRIGIDA POR HOWARD HAWKS
(1941)



Flyboys: héroes del aire [1, 3]
DIRIGIDA POR TONY BILL
(2006)

Memorias de África [1, 2, 3, 8, 9]
DIRIGIDA POR SIDNEY POLLACK
(1958)

La hija de Ryan [3, 6]
DIRIGIDA POR DAVID LEAN
(1970)

La cinta blanca [1, 2]
DIRIGIDA POR MICHAEL HANEKE
(2009)

Largo domingo de noviazgo [8]
DIRIGIDA POR JEAN-PIERRE JEUNET
(2003)

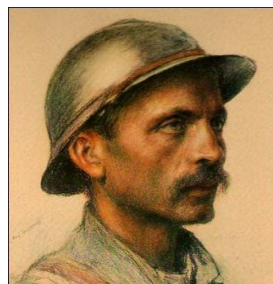
Ángeles sin brillo [1]
DIRIGIDA POR DOUGLAS SIRK
(1957)

La Gran Guerra [3]
DIRIGIDA POR MARIO MONICELLI
(1943)

Senderos de gloria [1, 4]
DIRIGIDA POR STANLEY KUBRICK
(1957)

Sin novedad en el frente [9]
DIRIGIDA POR LEWIS MILESTONE
(1930)

Vida y muerte del coronel Blimp [1]
DIRIGIDA POR MICHAEL POWELL
(1943)



Corto Maltés: bajo el signo de Capricornio [1, 4, 8]
(CINE DE ANIMACIÓN)
(2002)

La Primera Guerra Mundial: [3, 4, 8, 9]
la obra más completa sobre la Gran Guerra
(SERIE DOCUMENTAL)
(2006)

