

La primera edición de los Premios Oscar se celebró el 16 de mayo 1929; desde entonces los miembros de la AMPAS (Academy of Motion Picture Arts and Sciences) han otorgado casi 3000 estatuillas.

El primer español en recibir un Oscar fue Juan de la Cierva y Hoces en 1970 por su *Contribución Técnica a la Industria Cinematográfica*, el mismo año el Asturiano Gil Parrondo recogía el premio a la Mejor Dirección Artística por "Patton". El primer director español galardonado fue Luis Buñuel por el film francés "El discreto encanto de la burguesía", tuvimos que esperar hasta 1983 para conseguir el Oscar a la Mejor Película de Habla no Inglesa para nuestro país (José Luis Garci con "Volver a empezar").

Cuatro Oscar a Mejor Película de Habla no Inglesa ("Volver a empezar", "Belle Epoque", "Todo sobre mi madre", "Mar Adentro") y diez españoles premiados en diferentes categorías (incluidos actor y actriz de Reparto), es el palmarés de nuestro país hasta el momento.

CLAVE DE LOCALIZACIÓN

1-La Calzada, 2-Roces, 3-Pumarín Gijón-Sur, 4-El Coto, 5-Contrueces, 6-La Camocha, 7-Montiana, 8-El Llano, 9-La Arena, 10-El Natahoyo, 0-Polígono de Pumarín

www.gijon.es/bibliotecas
www.bibliotecaspublicas.es/redgijon/

Cultura
y Educación

gijón

Ayuntamiento

Guía de Lectura

D.L. AS-3980-89

Oscars 2014

Febrero
2014

GUÍA DE LECTURA



La madrugada del 2 al 3 de marzo se celebrará la 86ª edición de los Premios Oscar, y como aún no sabemos quiénes serán los galardonados, os proponemos que, hasta que oigamos eso de: "...and the oscar goes to...", recordemos algunos de los títulos que han logrado la preciada estatuilla.

En esta guía encontraréis películas que se erigieron en ganadoras, las novelas que las inspiraron, las bandas sonoras que nos evocan escenas inolvidables, y aquellas que se fueron de vacío pese a tener varias nominaciones. Si es mejor el libro o la película, eterno debate, ya es decisión vuestra.

Red Municipal de Bibliotecas

Biblioteca de El Llano



LITERATURA

El silencio de los inocentes [3,8]
HARRIS, THOMAS
820-3 HAR

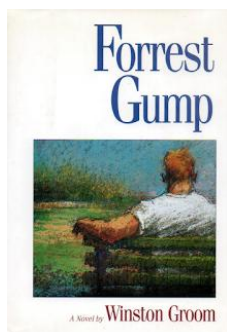
L.A. Confidential [8]
ELLROY, JAMES
820-3 ELL

Una mente prodigiosa [1, 8, 9]
NASH, JOHN FORBES
929 NAS

Rebecca [1, 3, 4, 8]
DU MAURIER, DAPHNE
820-3 DUM

Bailando con lobos [1, 4, 8]
BLAKE, MICHAEL
820-3 BLA

Forrest Gump [8, 9]
GROOM, WINSTON
820-3 GRO



El curioso caso de Benjamin Button [1, 5, 6, 7, 8]
FITZGERALD, F. SCOTT
820-3 FIT

Un final feliz [8]
QUICK, MATTHEW
820-3 QUI

Un pez gordo: una novela de dimensiones míticas [0, 1, 3, 5, 8, 10]
WALLACE, DANIEL
820-3 WAL

El color púrpura [1, 4, 8]
WALKER, ALICE
820-3 WAL

Misery [1, 3, 4, 8]
KING, STEPHEN
820-3 KIN

El cartero de Neruda [0, 1, 2, 3, 5, 7, 8, 9, 10]
SKÁRMETA, ANTONIO
860(8.03)-3 SKA

BANDAS SONORAS

West Side Story [2, 3, 4, 6, 8, 9]
BERNSTEIN, LEONARD
5 WES

Tigre y Dragón [0, 7, 8]
DUN, TAN
5 CRO

Memorias de África [1, 3, 5, 8, 9]
BARRY, JOHN
5 OUT

Carros de fuego [3, 4, 8]
VANGELIS
5 CHA

The Full Monty [8]
DUDLEY, ANNE
5 FUL

Brokeback Mountain [1, 3, 5, 8, 9]
SANTAOLALLA, GUSTAVO
5 BRO

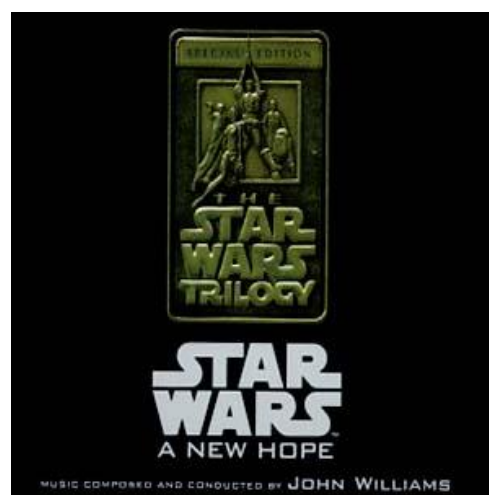
Titanic [5, 8]
HORNER, JAMES
5 TIT

La vida es bella [0, 4, 5, 8]
PIOVANI, NICOLA
5 VID

Bailando con lobos [2, 4, 6, 8, 9]
BARRY, JOHN
5 DAN

El paciente inglés [0, 3, 5, 7, 8]
YARED, GABRIEL
5 PAC

Star Wars: Episodio IV (Una nueva esperanza) [8]
WILLIAMS, JOHN
5 STA



De aquí a la eternidad [3, 4, 8]

ZINNEMANN, FRED
CINE ROMÁNTICO ZIN

Pelle el conquistador [0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10]

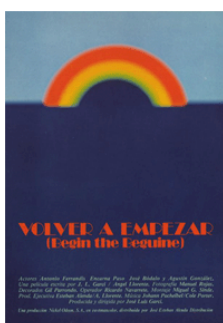
AUGUST, BILLE
CINE DRAMÁTICO AUG

Casablanca [1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10]

CURTIZ, MICHAEL
CINE DRAMÁTICO CUR

Cinema Paradiso [0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9]

TORNATORE, GIUSEPPE
CINE DRAMÁTICO TOR



En tierra de nadie [1, 4, 5, 8, 9, 10]

TANOVIC, DANIS
CINE BÉLICO TAN

¡Qué verde era mi valle! [0, 4, 5, 6, 8, 9]

FORD, JOHN
CINE DRAMÁTICO FORD

El secreto de sus ojos [0, 1, 3, 4, 5, 6, 8, 10]

CAMPANELLA, JUAN JOSÉ
CINE SUSPENSE CAM

Carros de fuego [0, 1, 8]

HUDSON, HUGH
CINE DRAMÁTICO HUD

Shakespeare in love [0, 8, 9]

MADDEN, JOHN
CINE COMEDIA MAD

LAS OLVIDADAS*

Gangs of New York [1, 3, 4, 5, 6, 8, 9]

SCORSESE, MARTIN
CINE DRAMÁTICO SCOR

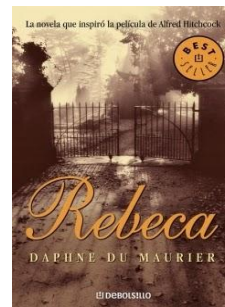
Lo que queda del día [1, 4, 8]

IVORY, JAMES
CINE DRAMÁTICO IVO

El Yang-Tsé en llamas [5]

WISE, ROBERT
CINE DRAMÁTICO WIS

* PELÍCULAS CON VARIAS NOMINACIONES, QUE NO CONSIGUIERON NI UN SOLO PREMIO.



La invención de Hugo Cabret [0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10]

SELZNICK, BRIAN
BLANCO 844 SEL

El paciente inglés [1, 3, 6, 8, 9]

ONDAATJE, MICHAEL
820-3 OND

Una habitación con vistas [1, 4, 8, 10]

FORSTER, EDWARD MORGAN
820-3 FOS

Sentido y sensibilidad [5, 7, 8, 10]

AUSTEN, JANE
820-3 AUS

Memorias de África [1, 3, 4, 8, 9, 10]

DINESEN, ISAK
839-3 DIN

Memorias de una Geisha [0, 1, 2, 4, 5, 6, 8, 9]

GOLDEN, ARTHUR
820-3 GOL

Cumbres borrascosas [1, 2, 3, 4, 6, 7, 8]

BRÛNTE, EMILY
820-3 BRO

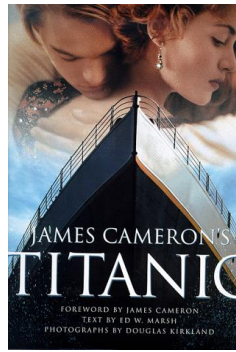
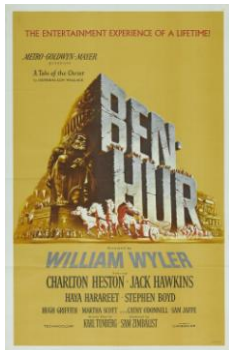
Ben-Hur [1, 3, 4, 6, 7, 8, 9]

WALLACE, LEWIS
BLANCO 842 WAL

¿Quién quiere ser millonario? [1, 2, 3, 4, 5, 9, 10]

SWARUP, VIKAS
820-3 SWA





CINE

EL crepúsculo de los dioses [0, 1, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10]

WILDER, BILLY

CINE DRAMÁTICO WIL

El retorno del Rey [1, 8]

JACKSON, PETER

CINE FANTÁSTICO JAC

Argo [4, 8]

AFFLECK, BEN

CINE SUSPENSE AFF

Amadeus [3, 4, 8, 9]

FORMAN, MILOS

CINE BIOGRÁFICO FOR

Volver a empezar [8]

GARCI, JOSÉ LUIS

CINE DRAMÁTICO GAR

Matar a un ruiseñor [0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8]

MULLIGAN, ROBERT

CINE DRAMÁTICO MUL

Los falsificadores [1, 2, 3, 8, 9]

RUZOWITZKY, STEFAN

CINE DRAMÁTICO RUZ

Tigre y Dragón [0, 1, 2, 4, 5, 6, 8, 9, 10]

LEE, ANG

CINE ACCIÓN LEE

Million Dollar Baby [0, 1, 3, 4, 5, 6, 8, 10]

EASTWOOD, CLINT

CINE DRAMÁTICO EAS

Dersu Uzala [1, 3, 8]

KUROSAWA, AKIRA

CINE AUTOR KUR

El apartamento

[0, 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 10]

WILDER, BILLY

CINE COMEDIA WIL

El tambor de hojalata [4, 8]

SCHLONDORFF, WOLKER

CINE SOCIAL SCH

Bailando con lobos [0, 1, 2, 3, 4, 6, 8, 9]

COSTNER, KEVIN

CINE OESTE COS

Las invasiones bárbaras [0, 1, 3, 4, 6, 8, 9]

ARCAND, DENY

CINE DRAMÁTICO ARC

Un americano en París [0, 3, 8]

MINNELLI, VICENTE

CINE MUSICAL MIN

Mediterráneo [0, 1, 3, 4, 6, 8]

SALVATORE, GABRIELE

CINE COMEDIA SAL

Titanic [1, 2, 3, 8, 10]

CAMERON, JAMES

CINE DRAMÁTICO CAM

Totsi [0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10]

HOOD, GAVIN

CINE SOCIAL HOO

La noche americana [0, 1, 3, 4, 5, 8, 10]

TRUFFAUT, FRANCOIS

CINE AUTOR TRU

